

~~75~~ 1

*La Junta encargada de la  
celebración del*

*20 de Julio*

*saluda á Ud. atentamente y tiene  
el honor de invitarlo al Concierto  
que tendrá lugar dicho día, á las  
8 y media p. m., en el*

*Teatro Colón.*

*Bogotá, Julio 16 de 1896.*

ACADEMIA NACIONAL DE MÚSICA

CONCIERTO

PARA EL 20 DE JULIO

PARTE 1.

- I - Primer Allegro de la 2.ª Sinfonía para Orquesta..... Beethoven.
- II - Aria de la Opera de OBERON, por la señorita Amelia Convers. con acompañamiento de piano, por la señorita A. Núñez..... C. M. Weber.
- III - Fantasía sobre temas de las Operas de FREISCHUTZ. OBERÓN y PRECIOSA de Weber. en dos pianos. por los señores Federico Corrales é Ismael Bolívar... Ch. B Lysberg.
- IV - SOUVENIR DE PARÍS. Va'se para violín. por la señorita Sofía Páez. con acompañamiento de piano, por la señora doña María G. de Cifuentes..... Fabilli
- V - Dúo SOUVENIR por las señoritas Carmelina Chacón y María Jesús Luengas. con acompañamiento de piano, por el señor E. Hernández..... Pinsuti
- VI - Capricbo español para Piano-forte, por el Profesor señor D. A. Martínez M..... Moszkowski.
- VII - Aria. IL SOGNO. por la señorita María J. Luengas. con acompañamiento de Violoncello. por el señor Daniel Caro, y de piano por el señor Francisco Corrales. Mercadante.
- VIII - Marcha y Coro de la Opera de TANNHAUSER por las clases de canto, con acompañamiento de Orquesta..... R. Wagner.
- IX - Scherzo para Orquesta..... S. Cifuentes.

## PARTE 2.

- I—Dúo concertante para Oboe y Flauta, sobre temas de la Opera de ROBERTO DEVEREUX, ejecutado por los Profesores señores Federico d- Anzelis y José A. Murcia, con acompañamiento de Orquesta Donato Lovreglio
- II—Aria PACE MIO DIO, de la Opera LA FORZA DEL DESTINO, por la señorita Ana Bowden, con acompañamiento de piano, por el señor F. Corrales . . . . . G. Verdi.
- III—LA GUITARRA, arreglado para violín, por Sarasate, por el señor Guillermo Uribe H, con acompañamiento de piano, por el señor A. Martínez M. . . . . Moszkowski.
- IV—Aria DI SOGNO, de la Opera de LA AFRICANA, por la señorita Vicenta Osorio G, con acompañamiento de piano, por el señor F. Corrales. . . . . G. Meyerbeer.
- V—Fantasía FAUST para Piano-forte, por la Maestra señora doña María G. de Cifuentes. . . . . Liszt.
- VI—Dúo FU LA SORTE de la Opera de AIDA, por las señoritas Dolores y María J. Olivares, con acompañamiento de piano, por el señor F. Corrales . . . . . G. Verdi.
- VII—Aria y Coro del Toreador de la Opera CARMEN, por el señor E. Rosales y las clases de canto, con acompañamiento de Orquesta. . . . . G. Bizet.
- VIII—Valses por la Orquesta. . . . . S. Cifuentes.

