

ACADEMIA NACIONAL DE MUSICA

SESION SOLEMNE DEL 8 DE MARZO DE 1893

PROGRAMA

PRIMERA PARTE

- I—OBERON.—Obertura por la Orquesta..... *Weber.*
II—GUARANI.—Fantasía para flauta, por el alumno
José Antonio Murcia..... *C. Gomes.*
III—AIDA.—Coro de introducción, acto II, cantado
por las alumnas..... *Verdi.*
IV—REVERIE.—Para Orquesta de cuerda y trompas..... *Schumann.*
V—I DUE FOSCARI.—Coro barcarola, cantado por
los alumnos..... *Verdi.*
-

SEGUNDA PARTE

- VI—VÍSPERAS SICILIANAS.—Potpourri por la Orquesta..... *Verdi.*
VII—PENSO.—Romanza por el alumno Rafael Osorio. *Tosti.*
VIII—CABALLERÍA RUSTICANA.—INTERMEZZO.—Por
la Orquesta *Mascagni.*
XI—FAUST.—Coro del vals, cantado por las alumnas
y los alumnos *Gounod.*
X—BOCCACCIO.—Valses por la Orquesta..... *Suppé.*
-

11.º ANIVERSARIO DE LA FUNDACION DE LA ACADEMIA.