

ACADEMIA NACIONAL DE MUSICA

Sesion Solemne

PROGRAMA

- 1º Orquesta. 1.^{er} Allegro de la Sinfonía XI..... Haydn.
- 2º Piano. Euryanthe. Fantasía á cuatro manos, por las señoritas Ana Pinzón M. y Beatriz Tall..... Weber.
- 3º Canto. Cavatina de Ernani, por la señorita Carmelina Chacón, con acompañamiento en el piano, por la señorita María Luisa Aguirre... Verdi.
- 4º Corno y piano. *La tristeza*, por J. Moreno..... Vecchiotti.
- 5º Piano. Tarantelle, por la señorita Celia Bermúdez..... Gottschalk.
- 6º Corno y Piano. Romanza, por el señor R. Cifuentes..... S. Cifuentes.
- 7º Piano. Capricho español, por la señorita María Luisa Martínez.... Moscovski.
- 8º Violín y piano. Concierto 9º, por la señorita S. Páez y F. Corrales... De Beriot.
- 9.^o Canto. Africana, romanza, por la señorita Amelia Convers, con acompañamiento de piano, por el señor F. Corrales..... Meyerbeer.
10. Dúo de cornos, Luisa Miller, por los señores J. Moreno y R. Cifuentes, con acompañamiento de piano, por el señor F. Corrales.. Verdi.
11. Piano. Rapsodia XI, por el señor Eliseo Hernández..... Listz.
12. Canto. Rigoletto, por la señorita C. Chacón, con acompañamiento de piano, por el señor F. Corrales.. Verdi.
13. Entrega de los diplomas.
14. Orquesta. Allegro final de la Sinfonía XI..... Haydn.

Noviembre 29: 1897.

Tip. de *El Mensajero*.